

KORIMBA.COM
ÁLVARO CEPEDA SAMUDIO
BARRANQUILLA EN DOMINGO...

Barranquilla en domingo, vacía, quieta, desolada.

Graderías inconclusas del Estadio de Fútbol, vacías.

Grito del Negro Perea: ¡¡Gooooooooooooo!!

Interior: Habitación típica de una gringa. Retratos de Kennedy y Nixon.

El grito entra al cuarto. La gringa se despierta.

Está desnuda entre las sábanas.

Corte al balcón: pote de Avena Quaker, lleno de dardos.

Desde el balcón se ven las graderías del estadio llenas de gente.

Corte: la gringa en la Calle de las Vacas.

Tienda donde la gringa (Juana) compra la
cerbatana.

Corte: la gringa en un bus de Usiacurí.

Usiacurí: Cuerpos de Paz. Celebración de un “auto sacramental” en el Atrio de la Iglesia. Música de rock. Maricones bailando. Celebración del 4 de Julio.

Corte a Nixon firmando documentos ante un mapa de Colombia.

Corte a un Zeppelin sobre Ciénaga.

Bajan Juana, el Barón de Humboldt y Fray Bartolomé de las Casas.

La Charada: la lechuza, primer animal de la Charada. Juana lee la historia a las muchachitas.

Corte al Muelle de Puerto Colombia. Barquito de Ciénaga llega al muelle con Juana, Humboldt y Las Casas. Piña los está esperando en el muelle con el “Herbario Secreto”.

Corte al Hotel del Prado: a Juana no la dejan inscribirse en la recepción.

Aparece Dick y se lleva a Juana a la casa de los Cuerpos de Paz.

El Baron se inscribe en el Hotel y sale al Carnaval.

El Barón se le pierde a Piña.

Piña se queda con el herbario y lo lleva donde Yezid. No saben que hacer con el herbario. Lo abren: esta lleno de marihuana. La prenden.

Miércoles de Ceniza: Matarratones. Humboldt disfrazado, recogiendo hojas. La Enciclopedia Británica. Humboldt esperando un barco en el Muelle.

Ciénaga: Corte abrupto a las cinco de la mañana. Juana vestida de novia sale de la Casa Grande hacia la iglesia del pueblo vacío.